

Descamps i de Tord, Antoni Ignasi. *Llibre de la congregació i germandat de la santíssima Verge del Socorro.* Perpinyà. En casa de Joan Boude. 1666.

4º.- a⁴ b-c² A-E⁴ F-G² H-Z⁴ Aa-Zz⁴ Aaa-Ppp⁴ Qqq².- [10] f., 473[= 475], [1] p.- Lletra rod. i curs.

Errates a les sign.: KKK (= Kkk).

En blanc els llocs corresponents a les sign.: b, A2.

Errates a les p.: 73-92 (=74-93), 91-473 (93-475).

Capll.- Grav.

f. [1] r: *Portada:*

LLIBRE DE LA| CONGREGACIO,| Y GERMANDAT DE LA SANCTIS-| sima Verge del Socorro , ab vna noua , y perpetua| Capellania de innumerables Misses pera los| vius, y difuncts della; en la qual, qui viu pot| aggregar al mort, que vulga:| *FUNDADA EN LOS COLLEGIS DE/ la Compañia de IESUS de la Ciutat de Sancta Fe del/ nou Regne de Granada , y de la Fidelissima Uila/ de Perpinya:| AVTORIZADA , Y APROBADA PER LA| Sanctedat de Innocenci dezé; y de nostre Sanctissim Pare| Alexandre setè , ab Bulles particulars de grans| Iubileus , è Indulgencies.| COMPOST PER LO PARE DOCTOR/ ANTON IGNACI DESCAMPS, y de/ Tord, Religios de la Compañia de IESUS, y Cathe-/ dratich de Theologia ,en la Antiquissima Vniuer-/ sitat de la dita Vila Fidelissima, sa Patria.| [orn. tipogr.]| EN PERPINYA,| En Casa de IOAN BOVDE, Impressor del Rey , any 1666.| *Ab llicencia.**

f. [1] v: *En blanc.*

a1 r: [fris tipogr.]| *FACVLTAS R.P. PROUINCIALIS./ (E²)GO INFRASCIPTVS PROVIN-| cialis Societatis IESV... facultatem do Patri Doctori ANTONIO| IGNATIO DESCAMPS... Tolosæ , 3. Maii. 1665.| *VITALIS TRANCHER.**

a2 r i v: ... *APROVACIO DEL PARE DOCTOR/ Guillem Boissieres de la Compañia de IESUS.| (P²)ER COMMISIO DEL MOLT IL-| lustre , y Reuerent Senyor Hieronym Lleopart,... è vist aquest Llibre... y no è trobat en ell, cosa contra nostra Sancta| Fe Catholica... en fe| de lo qual lo firmo de ma mia, en est Collegi de Sant| Llorens de la*

2 | Corpus Textual de la Catalunya del Nord

Compañía de IESVS de Perpinya à| 23. de Juny. 1665.| *GVILLEM BOISSIERES DE LA/ Compañía de IESUS, Doctor, y Cathedratich de/ Theologia , en la mateixa Uniuersitat.*
LLEOPART V. G.

a3 r - [b] 1 r: [fris tipogr.]| *A LA MES GRAN SENYORA,/ y à la mes pura Verge, y Mare de Deu, Immacu-/ lada , Concebuda sens peccat original, en lo primer/ instant de son Ser Physich , y Real.*

[b] 1 r - [A2] r: ... [fris tipogr.]| PROLECH AL CHRISTIA| LECTOR.

p. 1-468 [= 470]: *Text.*

p. 1: [fris tipogr.]| INTRODVCCIO| PROEMIAL, A LA GERMANDAT| DE LA SANCTISSIMA VERGE DEL| SOCORRO.| *SUMMARI.*

p. 73: [fris tipogr.]| GERMANDAT DE LA| Sanctissima Verge del| Socorro.| [filet]| *PRIMERA PART.*

p. 92:... [fris tipogr.]| GERMANDAT DE LA| Sanctissima Verge del| Socorro.| [filet]| *SEGONA PART.*

p. 163: [fris tipogr.]| GERMANDAT DE LA| Sanctissima Verge del| Socorro.| [filet]| *TERCERA PART.*

p. 243: [fris tipogr.]| GERMANDAT DE LA| Sanctissima Verge del| Socorro.| [filet]| *QUARTA PART.*

p. 330: [Grav. emmarcat: àngel de l'Anunciació dins marc de doble filet]

p. 331: [fris tipogr.]| GERMANDAT DE LA| Sanctissima Verge del| socorro.| [filet]| *QVINTA PART.*

p. 419: [fris tipogr.]| ALGVNES ADDICIONS| sobre lo que se à tractat| en aquest Llibre.

p. 468 - 473: ...[fris tipogr.]| *CORRECCIO DE LESERRADES.*

Qqq 2 v: [Grav. emmarcat: àngel de l'Anunciació dins marc de doble filet].

BARCELONA. *Biblioteca de Catalunya*, 9-V-3; *Pública Episcopal*, 271-391 Des; *Universitària*, B-71/4/25, C-186/6/40.- LLEIDA. *Pública*, XVII-Des.- MADRID. *Univ. Complutense. Fac. Filología*, 14574.- PERPINYÀ. ADPO, Sèrie II.- RIPOLL. *Biblioteca Lambert Mata*.- VALÈNCIA. *Universitària*, R/178, R/179.

Aguiló, n. 793.- Brunet (Supplément), I: 372.- CCPB, n. 33628.- Marcillo, n. 455.- Palau, IV, n. 70696.- Serra, *Bibliografia*, n. 23.- Torres Amat, p. 207.

3 | Corpus Textual de la Catalunya del Nord

Observacions:

BARCELONA. *Biblioteca de Catalunya*, 9-V-3: Enquadernació de pergamí. Al llom, segell d'Àngel Aguiló.

BARCELONA. *Universitària*, B-71/4/25: Enquadernació de pergamí. A la portada, segell del convent de Santa Madrona de Barcelona.

BARCELONA. *Universitària*, C-186/6/40: Enquadernació de pergamí. A la portada, exlibris manuscrit ratllat, i nota manuscrita: “Gandullo”.