

La historia de los dos verdaderos amigos. En Ronsillone. [s.i.]. 1625.

12°.- A-L¹², M⁶.- 276 p.- Lletra rod. i curs.

Capll.- Grav.

[A1] r: *Portada*:

[Dins grav. arquitectònic calc.]: LA| HISTORIA DE LOS DOS| VERDADEROS |
AMIGOS| *Dirigida al Señor Baron| de Chenoyse| Por el Señor de M.* [Grav.: escut reial
de França]| EN RONSILLONE| *Con licencia de los superiores| M DC XXV*

[A1] v: *En blanc*.

A2 r: *Dirigida al Señor Ba-| ron de Chenoyse.* [orn. tipogr.] (B⁴)Vscando| (Señor| mio
) deba| jo de qual| amparo , podria en-| caminar la Historia| de los dos Verdade-| ros
amigos;conocien| do a V. S. e infor-| mado de sus buenas| partes no he tardado mucho

p. 7-276: *Text*:

p. 7: LA HISTORIA| de los dos verda-| deros amigos.| (C)⁶OMO las ami-| stades son or-
| dinarias entre los hombres,

p. 43: *Carta del Sophi al Rey| Catholico de las| Españas.*

p. 57: *Carta de Don Alonso à| Marfisa.*

p. 60: *Carta de Marfisa à| Don Alonso.*

p. 89: *Carta de Marfisa à| Don Alonso.*

p. 102: *Carta de Don Alonso| à Marfisa.*

p. 105: *Carta de Marfisa à| Don Alonso.*

p. 130: *Carta de Marfisa à| Don Alonso.*

p. 136: *Carta de Desafio.*

p. 144: *Carta de Don Alonso| à Marfisa.*

p. 146: *Respuesta de Marfisa à| Don Alonso.*

p. 157: *Carta de Marfisa à| Don Alonso.*

p. 168: *Carta del Duque Sorcy| à Marfisa.*

p. 211: *Soneto referido à| proposito.| Si mil vidas tuuieea [sic] que entre-| garos*

p. 217: *Carta de Marfisa à| Don Alonso.*

p. 276: ... FIN.

BARCELONA. *Biblioteca de Catalunya*, Res. 642-12.- MADRID. *Nacional*, R/11217, R/8332.- TROYES. *Municipal*, bb.16.3833.

Palau, VI, n. 115364.

Observacions:

BARCELONA. *Biblioteca de Catalunya*, Res. 642-12: Enquadernació de pell. Al llom, «La historia de los dos verdaderos amigos». A la portada, exlibris ms. i proves de ploma. Notes manuscrites en francès en el text. A la p. 276, exlibris manuscrit: «Die 17 januarii 1626. Ludovici Aubiry [...]».

MADRID. *Nacional*, R/11217: Enquadernació de pell. El llom, deteriorat. Al teixell, el títol “Dos amigos”, i, a sota, la data. Les p. 201-202 i 205-206 estan mal relligades i s’han col·locat entre la 204 i 207 i la 208 i 209 respectivament. Talls acolorits. A la contracoberta, exlibris imprès de W. Combes. Al f. de guarda, nota manuscrita: «Londres, 23 mayo 1838. P. de Gayangos»; a la portada, exlibris segell de Pascual de Gayangos.

MADRID. *Nacional*, R/8332: Enquadernació de pell. Al llom, el títol i el peu d’impremta. Talls daurats. A la portada, nota manuscrita: “Dom. prof. par. Soc. Ies[u]”.