

**Mancinelli, Antonio.** *Spica voluminum quattuor, versilogus de ortographia, de figuris, epitome.* Perpiniani. Joannem Rosembach. 1501.

4º.- a-x<sup>8</sup>, t<sup>10</sup>, v<sup>2</sup>, v-z<sup>8</sup>, &, ɔ<sup>8</sup>, π<sup>8</sup>, st-ct<sup>6</sup>; A<sup>8</sup>-B<sup>10</sup>; aa-ff<sup>8</sup>. 281 (=231) f., 18 f., 22 [2] 24 (=48) f. [= 297 f.].- Lletra gòt.

*En blanc el lloc corresponent a les sign.: eiiii, o, xiiii*

*Errates a les sign.: liii (= kiii), i (l), tv (en blanc).*

*En blanc el lloc corresponent als f.: X, XV, XVII, XXIV-XXVI, XXXI, XXXII, CLIV, CLV*

*Errates als f.: [1ª sèrie] CXCII (= XL), LXXII (LXXI), CXXXIII (CXXXII), CXC-CCIII (CXL-CLIII), CCIII-CCIX (CLVI-CLXI), CCXI (CLXII), CCXI-CCXXI (CLXIII-CLXXIII), CCXX (CLXXIV), CCXXIII (CLXXV), CCXXII (CLXXVI), CCXXV-CCXXXV (CLXXVII-CLXXXVII), CCXXVII-CCL (CLXXXVIII-CCI), CCLII (CCII), CCLII-CCLXVI (CCIII-CCLXVII), CCLXVI (CCXVIII), CCLVIII (CCXIX), CCLXIX-CCLXXV (CCXX-CCXXVI), CCLXXX (CCXXVII), CCLXXVII-CCLXXIX (CCXXVIII-CCXXX), CCLXXXI (CCXXXI).*

[3ª sèrie] XXXVI (XLVI)

Capll.-Grav.- Post. marg.- Tinta vermella i tinta negra

f. I r: [en vermill:] Antonij Mancinelli Ueliterni Spica vo//| lumen quattuor versilogus Cū fami| liari explanatione Andreeae Matis.| Eiusdē Andreeae Epigrāma ad Raphae//| lem Allariguē filiolū Celebris viri Joānis| doriae Regii patrimonii Rossliōis scribae| Cōtempatiōe cui<sup>9</sup> haec puīcia parabilis| explanationis suscepta est.| [en negre:] Si romana cupis Raphael tu dogmata nosse:

f. I v: Antonius illuminatus de monte nouo| Antonio Mancinello.S.P.| Salue mi Mancinelle. Accæpi literas: quas ad| me Balthesari cōi discipulo dederas... Iterum vale decus meū ex monte| nouo.x.calen.sextiles.M.cccc.lxxxix.

f. II r: Antonij Mancinelli Ueliterni Spica| ad inclytum sapientēq; virum Jacobum| sutrinum vtrisq; iuris doctorem eximiū| Episcopumq; calacensem liberalissimum.| (S<sup>5</sup>)Aepius e nostris voluere penatibus ire:

## 2 | Corpus Textual de la Catalunya del Nord

- f. II v: Tituli declinationis.
- f. III- CCLXXXI v: *Text.*
- f. III r: Spica libell<sup>9</sup> voluminū quattuor haec| habet.i.carmē declinationis.de generib<sup>9</sup>.| de preteritis et de supinis.
- f. LXXII v: ... Finit carmē declinationis.
- f. LXXIII v: Sūma declinatiōis p\_Antoniū Mācinellū| Quae quātū frugifera sit pueris. oīum sit| iudiciū. In ea quippe oīa nōia tā latina q̄ graeca cuiuscūq̄ sint declinatiōis π termi=| natiōis exēplo ad lūgū declīata repiūt.
- f. LXXXV v: ... Carmen de generibus per An| tonium Mācinellū libro ij.
- f. CXI v: ... Finit carmen de generibus
- f. CXII r: [en vermall:] Carmē de praeteritis per Anto| niū Mācinellū libro iij.
- f. CXCII v: ... Finit carmen de pēritis.
- f. CXCII v: ... Carmē de supinis p\_Antoniū| Mācinellū libro quarto.
- f. CCIII v: ... Supino finis.
- v1 - v2 r: De supinis vrb|r' deponentiū et cōium ... Telos
- f. CCIII r: [en vermall:] Antonius Mancinell<sup>9</sup> inclyto ado//| lescēti Joanni Michaeli de bonis au// gurijs clarissimi viri dominici filio.| Urbani quidem gymnasij doctoris| summi.S.P.D.| [en negre:] (A<sup>4</sup>)Ugur romulidas iter celebrāde michael .... [en vermall:] Mācinelli Ueliterni versilog<sup>9</sup>.
- f. CCIII v: De carmine hexametro π ei<sup>9</sup> pedib<sup>9</sup>
- f. CCLXIX r: De ortographia| [en vermall:] Antonij Mancinelli Veliterni Car// men de ortographia.
- f. CCLXXXI v: ... *Colofó:* ... finis familiaris explanatiōis ī spicā: v̄silogū ɔ| carmen ortographiæ ab Andrea Mate editæ.| Impressū Perpiniani āno salutis nostræ Millesi| mo.CCCCC.i.Octauo k[l]s Mai.Arte et inge//| nio magistri Joannis Rosembach germani.| Registrū spicae v̄silogi ɔ ortographiae.| a.b.d.e.f.g.h.i.l.m.n.o.p.q.r.s.t.v.x.y.z.ɔ.π.<sup>9</sup>.y.st.ct. Omnes sunt quater| ni:exceptis.t.qui est quintern<sup>9</sup> et.st.et.ct.qui sunt terni.| Registrū figurarū.| A.B. Primus est quatern<sup>9</sup> Secundus quintern<sup>9</sup>.| Registrū regularū constructionis et the| sauri ɔstructionis verborum.| ¶aa.bb.cc.dd.ee.ff.Omnes sunt quaterni.| Finis.| Sit ch̄riste rex p̄yssime Tibi patri q̄ gloria| Cū spiritu praelito In sempiterna secula. Amen.
- f. I r - II v: Antonius Mācinell<sup>9</sup>generosissimo| adolescēti Michaeli Pānonio.| (E<sup>5</sup>)T si Fabi<sup>9</sup> Quintilian<sup>9</sup> Diomedes etiā| et Donat<sup>9</sup> nō pauca de figuris vixere ... Vale

### 3 | Corpus Textual de la Catalunya del Nord

dulicissime: Nonis Sextlib<sup>9</sup> Millessimo qua| dringētesimo octogesimonono. Romæ.| Figurarum index.

f. III r: [en verzell:] Carmen de figuris per Antonium| Mancinellum| Ueliternū summa di// ligentia editum.

f. XVII r: ... Idem Mancinell<sup>9</sup> ad lectorem.| ¶Appollodor<sup>9</sup> vt tradit Gaelius... Cōferētib<sup>9</sup> res ipsa ostēdet.| Finit Carmē de Figuris.

f. XVII v - XVIII: *En blanc.*

f. I r: Antonij Mancinelli Epitoma| seu regulae ḡstructionis.

f. I v: [en verzell:] Anto.mācinelliveliterni Regl'ae ḡstructio| nis ad reuerēdū p̄sulē nicolaū rubeū patri| tiū venetū oīz bonaz artiū o v̄tutis cultorē| [en negre:] (Q<sup>5</sup>)uā necessarij sint grāmaticæ χavovεσ... Venetis p̄ die cal'.octo| bris.M.cccc.lxxxii.

f. II r: [en verzell:] Anto.Mācinelli regule ḡstructiōis.| Tituli... | De grammatica.| (G<sup>9</sup>)Rāmatica sciētia quedā est...De littera.

f. XIX r: ... ¶ Finit epilog<sup>9</sup> regl'aπ ḡstructionis mācinelli Et carminū flor| de varia ḡstructione verbor| que lati<sup>9</sup> explicāt in thesauro.

f. XXIII r: De varia Constructione| Thesaurus:per Antoni| um Mancinellum[sic]| Veliternum.

f. XXIII v: [en verzell:] Asatanus Quatassus Sermonetan<sup>9</sup>.| [en negre:] Qui romana Cupispuer O dulcissime nosse... [en verzell:] Antoni<sup>9</sup> Māncinell<sup>9</sup> Velitern<sup>9</sup>| Clarissimo viro Dominico De| bonis Augurijs:Utriusq; iu//ris Doctori eximio.

f. XXIII r: [en verzell:] De Varia Constructione The| saurus per Antoniū Mancinel//| lū Veliternū.

f. XXXVI r: ∀ Finit thesaur<sup>9</sup> de varia constructione vn acū regu| lis constructionis Mācinelli. Necnō Epilogo præ| dictarū regularum constructionis. tam nomiu|m q̄p verborū Et carminū de floribus verborum. Per| Andream Matem. Addito in fine regularum cō| structionis. ∀ Impressum est hoc præclaruū opus| Perpiniani. Anno salutiferae īcarnatiōis domini| nostri iesu christi. Millesimo.CCCCC.i.xxij.die| mensis martij. Per Magistrū Joannem Rosem| bach germanum.| [Grav.: marca d'impressor de Joan Rosembach].

CCPB, n. 16663-4.- *Gesamtkatalog*, n. M20251.- Hain, n. 10579.- Madurell-Rubió, p. 412.- Martín Abad, *Índice*, p. 311.- Martín Abad, *Post-incunables*, n. 980.- Norton, *Imprenta*, p. 162.- Norton, *Catalogue*, n. 445.- Palau, VIII, n. 148249, i VIII, n. 148251

## 4 | Corpus Textual de la Catalunya del Nord

[148249] vol. VIII: Mancinellus, Antonius. *Epitoma seu regula constructionis... de varia constructione thesaurus.* Perpiniani, Johannes Rosembach, 1500. 4º, 47 f.  
[148251] vol. VIII: Mancinellus, Antonius. *Carmen de figuris.* Perpiniani, Rosembach, 1501]

BARCELONA. *Biblioteca de Catalunya*, 1-IV-1(1); *Universitària*, CM-2576 (2) (inc.).-  
LONDRES. *British Library*, C. 107.bb.8 (inc.).- REUS. *Font de Rubinat* (inc.), n. 1.

### Observacions:

BARCELONA. *Biblioteca de Catalunya*, 1-IV-1(2): Enquadernació de pell i de fusta. Talls acolorits. Restaurat. Relligat amb l'*Epitome declinationum* (CTCN, n. 6). Notes manuscrites marginals coetànies.

BARCELONA. *Universitària*, CM-2576 (2) (inc.): Enquadernació de pergamí. Relligat amb l'*Epitome declinationum* (CTCN, n. 6). Incomplet, falten la segona i la tercera part. Notes manuscrites marginals coetànies.

LONDRES. *British Library*, C.107.bb.8 (inc.): Enquadernació de pergamí i de cartró. Al llom: “Perpignan ca. 1500. Mancinellus”. Incomplet, només inclou la segona part, *Carmen de figuris*, fins al f. XVII. Mutilat. Nombroses notes manuscrites marginals coetànies. Al f. de guarda final, proves de ploma i segell del British Museum.