

**Cruilles, Pau.** [*Método y orden de los misterios del Psalterio de San Juan Baptista.* Perpinyà. Samsó Arbús. 1590].

Barrera, *Torres Amat*, p. 96, 106-107.- Comas-Miralles, *Arbús*.- Palau, IV, n. 65097.- Torres Amat, p. 192.

Barrera, *Torres Amat*, p. 96, 106-107, afirma: «Torres Amat dóna en català la rúbrica del *Salteri de S. Joan*, compost i ordenat per Mossèn Pau Cruillas, prebere de Valls, se referix sens haver-lo vist al llibre llatí *Psalterium S. Joannis Bapstistae*, imprès a Perpinyà per l'estamper Samsó Arbús. Diem fonamentadament que no va veure l'exemplar don Fèlix Torres Amat, ni qui li va proporcionar la nota, perquè, a continuació de l'exemplar existent en l'Episcopal, hi va enquadrar el *Método y orden de los misterios del Psalterio de S. Joan Baptista utilissimo a qualquier cristiano, ahora nuevamente compuesto por el Reverendo Señor Pablo Cruyllas, clérigo natural de la villa de Valls del Arzobispado de Tarragona*, també de Perpinyà, del mateix estamper i any de 1590. Ademés aquest exemplar del *Psalterium* santjoanenc, ordenat per Mossén Pau Cruillas, conté 18 aquarel·les a mà, de gran interès per la rica iconografia del sant Precursor de Jesús, i diversos himnes i seqüències dignes d'estudi».

**Observacions:**

No hem sabut localitzar el volum esmentat per Torres Amat, Barrera i Palau que era al Seminari de Barcelona i que, segons Barrera, contenia els dos impresos —versió llatina (*CTCN*, n. 28) i castellana— del llibre de Cruilles.