

113

**Quevedo y Villegas, Francisco de.** *Sueños y discursos o desvelos soñolientos de verdades soñadas descubridoras de abusos, vicios y engaños en todos los officios y estados del mundo.* Perpiñán. En casa de Corneli Reynier, mercader de libros. 1679.

8°.- A-P<sup>2</sup>.- [1], [2]f., 235 p, [1] f.- Lletra rod. i curs.

*Errates a les p.:* 126 (= 226).

Capll.- Grav.

f. [1] r: *Portada:*

SUEÑOS| Y DISCVRSOS| O DESVELOS SOÑOLIENTOS DE| verdades soñadas descubridoras de| Abusos , Vicios , y engaños en todos| los Officios , y Estados del Mundo.| *Por D. Francisco de Quevedo Villegas,* Cavallero del Orden de Santiago, Señor| de la Villa de Juan Abad.| [Grav.: marca de l'impressor Cornelli Reynier]| *CON LICENCIA.*| [filet]| En Perpiñan en Casa de CORNELLI| REYNIER , Mercader de Llibros,| à la Gallinaria, Año 1679.

f. [1] v: *En blanc.*

f. [2]: *En blanc.*

p. 1-235: *Text:*

p. 1: [fris tipogr.]| EL| SVEÑO| DEL| JUIZIO| FINAL.| *AL CONDE DE LEMOS PRESI-*| *dente de Indias.*

p. 18: [fris tipogr.]| EL AGVAZIL| ENDEMONIADO,| *AL CONDE DE LEMOS*| *Presidente de Indias.*

p. 36: [fris tipogr.]| EL| SVEÑO| DEL| INFIERNO| *Carta à un amigo suyo.*

p. 97: [fris tipogr.]| EL| MVNDO| POR| DE DENTRO.| *A DON PEDRO GIRON*| *Duque de Ossuna.*

p. 120: [fris tipogr.]| SVEÑO| DE LA| MUERTE.| *A DOÑA MARIA*| *Riqueza.*

p. 184. [fris tipogr.]| CARTA DEL| CAVALLERO DE LA TE-| naza , donde se allan muchos , y sa-| ludables consejos para guardar la| Mosca, y gastar la prosa.| *A los de la Guarda.*

p. 190: [fris tipogr.]| CASA DE LOS| LOCOS DE AMOR.| A Don Lorenzo Vander Hommen , y | Leon Vicario de Iubiles.

p. 220: ... [fris tipogr.]| PREMATICA| DEL TIEMPO.

p. 235: .... Por mandado del consejo de la Gruta , el Licencia-| do Sisca Secretario.

### Variants:

Als exemplars de la Biblioteca Municipal de Perpinyà Res. 309 12° i Res 162 12°, el f. [2] no està en blanc.

BARCELONA. *Biblioteca de Catalunya*, Res. 162 12°, Res. 309 12°; *Universitària*, XVII-L-168.- CASTELLÓ DE LA PLANA. *Pública*, XVII/1601.- MADRID. *Nacional*, R/6260.- MONTSERRAT. *Monestir*, C XIII 12° 5.- VITÒRIA. *Seminari Diocesà*, LE-21136.

CCPB, n. 133680.- Comet, p. 35.- Palau, XIV, n. 244050.

### Observacions:

BARCELONA. *Biblioteca de Catalunya*, Res. 162 12°: Enquadernació de cartró. Al llom, l'autor i el títol de l'obra en lletres daurades.

BARCELONA. *Biblioteca de Catalunya*, Res. 309 12°: Enquadernació de pergamí. Al f. de guarda, notes manuscrites: “Los de Balaguer Mn. Joseph Miro ... 249, Jacinto Barall ... 34137, los hereus de Maria 441892”. Al f. guarda final, comptes manuscrits: “Los que són a la Botiga són al mun dels bons ... 1423 inferiors ... 4986”.

BARCELONA. *Universitària*, XVII-L-168: Enquadernació de pergamí. Error en la relligadura: les p. 229-232 estan col·locades després de la portada. A la contracoberta, poema manuscrit: “El día que mis ojos,/ tus ojos vieron/ quedaron de tus ojos,/ mis ojos siegos / por entre casos injustos/ me an traido mis engaños/ donde son [...]/ y los gustos no son [...]”. Al f. preliminar, notes manuscrites: “De Savall, pagès de Vallobrega, comptat de la vila de Palamós”; notes manuscrites de mesures i preus: “[...] per mi, Joseph Vidal de Savall Puig y Ginesta, de la parròquia de Sant Martí Vell, bisbat de Gerona. 7 de Juliol de 1772. Vale”. Al f. final: “Josep Vidal de Savall Puig y Ginesta,

de la vila de Sant Martí Vell, bisbat de Gerona, y mateix corregiment. Hallador savio y prudente qualquiera que tu sarás, te ruego muy humilmente que me buelvas de repente este libro si hallarás. Si mi nombre no sabrás, mira al pié de esta glosa que escrito lo hallarás: Joseph tengo por nombre, para ti siempre servir, Vidal tengo sobrenombre, para por Christo morir”.

MONTSERRAT. *Monestir*, C XIII 12° 5: Enquadernació de pergamí.

MADRID. *Nacional*, R/6260: Enquadernació de pergamí. Al lloc, el títol i el peu d’impresma, manuscrits: “Sueños de Quevedo. Perpiñan 1679”. Al contraplà de la coberta, exlibris imprès de Cayetano Alberto de Barrera.