

Sant Agustí. *S. Augustinus arbiter controversarum de gratia, et libero arbitrio.*
Perpiniani. Ioannis Figuarola. 1672.

4º.- à^{iv}, è^{iv}, íⁱⁱ, A-Z^{iv}, Aa- Zz^{iv}, Aaa- Zzz^{iv}, Aaaa-Iiii^{iv}, Kkkkⁱ.- [18], 744 p.- Lletra
rod. i curs.

Errates a les p.: 14-15 (=10-11), 10-11 (14-15), 53 (35), 8 (58), 64 (94), 9 (96), 77 (97),
110 (100), 221-225 (121-125), 116 (126), x27 (127), 228-234 (128-134), 335 (135), 236
(136), 238-239 (138-139), 40 (140), 241-243 (141-143), 246-253 (146-153), 54 (154),
255-259 (155-159), 262 (160), 261-262 (161-162), 263 [3 invertit] (163), 264-268 (164-
168), 26 (169), 270 (170), 27 (171), 272-275 (172-175), 296-315 (176-195), 16 (196),
317-393 (197-273), 392 (274), 395-446 (275-326), 467 (327), 448-450 (328-330), 4g1
(331), 452-456 (332-336), 357-364 (337-344), 465 (345), 466-484 (346-364), 483
(365), 486-487 (366-367), 848 (368), 489-521 (369-401), 526 [5 invertit]-527 (402-
403), 524-523 (404-405), 522-523 (406-407), 548-549 (408-429), 548-674 (430-556),
645 (557), 676-744 (558-626).

En blanc l'espai corresponent a les sign. : Bii (és a Biiii i no hi ha problemes d'ordre),
Ciii, Fiii, Bbii, Ddiii, Ffiii, Xxii, Eeeii (és a Eeeiii i no hi ha problemes d'ordre),
Kkiii.

Grav.- Post. marg.

[āi r]: Portada:

S. AVGVSTINVS| ARBITER| CONTROVERSARVM,| DE GRATIA ,| ET LIBERO
ARBITRIO.| OMNES ANTIQVAS ET NOVAS| inter Orthodoxos excitatas Lites
dirimens , in| tribus hujus Libri partibus.| *IN PRIMA PROEMIALI.*| Casam quinque
Propositinoum Iansenij , post sedis Apostolicæ ju-| dicium finitam esse , sanctissimi
Arbitri sententiâ declaratur.| *IN SECVNDA.*| Lis antiqua instauratur , atque in futurum
judicium instruitur^r ; de| sex aliis Theologorum super Prædestinatione , Gratia , &
Libero Ar-| bitrio , Problematisbus ; quæ , finita illa causa , insoluta supersunt.| *IN
TERTIA.*| Sanctissimus Arbiter , nulli, circa sex Problemata , Scholasticorum se-| ctæ
adhærens ; ex Diuinorum Iudiciorum reuerentia , proprio su-| spenso ; altum , de his
rebus , humanæ curiositati silentium.| [Orn. tipogr.]] *PERPINIANI* ,/ Sumptibus

2 | Corpus Textual de la Catalunya del Nord

IOANNIS FIGVAROLA , Vrbis , & vniversa-| rum Scientiarum Gymnasij Typographi
& Bibliopoli.| [Filet]|| M. DC. LXXII.

[āi r]: *En blanc.*

āii r - ēii r: [Fris tipogr.]| PRÆFATIO

ēii v - [ēiv] v: [Fris tipogr.]| INDEX| PARTIVM LIBRI ET CAPITVLORUM ,| PARS
PRIMA PROEMIALIS. ... (ēiii r) ... PARS SECVNDA ([ēiiii r]) TERTIA PARS.

ī r - p. 744 : *Text:*

ī r - p. 90: [Fris tipogr.]| S. AVGVSTINVS| ARBITER| CONTROVERSIARVM,| DE
GRATIA| ET LIBERO ARBITRIO.| PARS PRIMA PROEMIALIS. ... (p. 90) ... FINIS
PPRIMÆ [sic] PARTIS.

p. 91-314: [Fris tipogr.]| S. AVGVSTINVS| ARBITER| CONTROVERSIARVM| DE
GRATIA| ET LIBERO ARBITRIO| PARS SECVNDA. ... (p. 315) ... FINIS SECVNDÆ
PARTIS.

p. 315-744: [Fris tipogr.]| S. AVGVSTINVS| ARBITER| CONTROVERSIARVM| DE
GRATIA| ET LIBERO ARBITRIO| PARS TERTIA. ... (p. 744) ... FINIS.| [Grav.: cistell
amb flors]

BELLEY. *Municipal.*- PERPINYÀ. *Municipal*, Res 867.

RBLIF-XVII, p. 229.

Observacions:

PERPINYÀ. *Municipal*, Res 867: Enquadernació de pergamí. Exlibris de Dom Brial: “Ex
dono Dom Michaelis Brial, presbiteri religiosi ordinis S. Benedicti congregationis
Sancti Mauri, nunc Parisia commorantis in Monasterio Blancs-Manteaux, 23 maii
1782”.

L'exemplar de Belley no s'ha localitzat.